

# 照明セミナー2019

LIGHTING SEMINAR 2019



2019

10/4(金) 14:00~17:00  
(受付開始 13:30)

- 会場 石川県政記念しいのき迎賓館ガーデンルーム  
(金沢市広坂2丁目1番1号)
- 定員 先着100名
- 参加費 無料 (裏面のFAX用紙またはメールにてお申込みください)

照明学会  
CPDポイント  
申請対象



講演1 14:00~14:50

## アピアランスをデザインする照明設計

講師 中村 芳樹

東京工業大学 環境・社会理工学院  
建築学系 教授



光がなければモノは見えない。そして光が異なれば、モノはさまざまな異なった見え方(アピアランス)を提供する。これからの照明設計は、照明された様々なモノがどのようなアピアランスを提供するかによって評価される。本講演では、アピアランスとは何か、アピアランスを設計するにはどのような方法を用いる必要があるのかを解説します。

講演2 14:50~15:40

## アピアランス・デザインが拓く照明設計・制御

講師 金谷 末子

株式会社ビジュアル・テクノロジー研究所 顧問  
金沢工業大学 客員教授



急速にLED化が進んでいる現在、視環境に求められる性能も多様化してきている。講演では、視環境に関連する国内外の動向を俯瞰し、アピアランス・デザインを駆使した新しい照明設計手法、照明制御の事例を紹介いたします。

講演3 15:50~17:00

## 富山県美術館の照明と質感を表現する光

講師 飯塚 千恵里

照明デザイナー  
飯塚千恵里照明設計事務所 代表



近年のプロジェクト

- 富山県美術館(2018年北米照明学会「IIDA Award of Merit」受賞)
- 富岡製糸場ライトアップ
- 刀剣博物館
- 札幌文化芸術劇場 hitaru

2017年に開館した富山県美術館は、アートとデザインをつなぐ美術館としてオープンし、夜間まで解放された屋上庭園は市内の新しいビューポイントとして人気を得ています。館内全体と外構の計画概要、照明設備についてお話しいたします。また美術品と建築素材、その美しさを最大限に引き出す照明について、様々な素材を取り上げ、質感を表現する照明手法についてお話しします。

# 照明セミナー2019 参加申込書

## FAXでお申し込みの方

必要事項をご記入の上、9月27日（金）までにFAXでお申し込み下さい

**FAX送信先** ➤ **076-405-0124**

会社名		部署	
住所		TEL	
氏名	ふりがな .....	※いずれかを○でお囲み下さい 会員 ・ 非会員	

ご同伴者(複数の場合は、全員のお名前をご記入下さい)		※いずれかを○でお囲み下さい
氏名		会員 ・ 非会員
氏名		会員 ・ 非会員
氏名		会員 ・ 非会員
氏名		会員 ・ 非会員
氏名		会員 ・ 非会員
氏名		会員 ・ 非会員
氏名		会員 ・ 非会員

※ 公共交通機関をご利用下さい

## メールでお申し込みの方

参加ご希望の方の住所・氏名・電話番号・ご同伴者の方の氏名をご記入の上、  
9月27日（金）までに下記メールアドレスまでお申し込み下さい

**メール送信先** ➤ **uozumi.masayuki@rikuden.co.jp**

**問い合わせ先**

北陸電力(株)エネルギー営業部エネルギーソリューションチーム  
担当: 魚住 (うおずみ) TEL: 076-405-3640 (直通)